

議藝份子

編輯的話

接任《藝議份子》編輯一職之際，便感到這份刊物的意義與編務工作會與過去的工作經驗不同，在實際執行後更有深刻的感觸。作為一份學生刊物，從投稿、審稿到出刊，無一不是老師、所內外同學、校友們的熱心參與協助，編輯的角色便是將這些資源匯流集結成冊，把這些人努力的結果呈現在讀者面前。在此要由衷感謝各位投稿者不藏私地將學術成果分享給讀者；感謝編輯委員：王資淳、吳佳蓉、林皓貞、馬千棣、張哲彥、張維晏、曹慧如、莊憶萱、劉宜芬、劉晏汝、蔡競然、賴嘉偉、羅于婷等人，在百忙之中依然悉心審閱並給予意見，讓投稿者能從中學習與成長，並使《議藝份子》所刊登的文章始終維持一定的水平。同時也要感謝前任編輯林晏的各種江湖救急。

《議藝份子》作為一份發行已屆 20 年的學生刊物，見證了藝研所與其他藝術相關研究所，學生們求學時代的學術成就，可以參與其中並提供一己之力感到十分榮幸。未來《議藝份子》也將繼續肩負著分享研究生們學術成果的責任，提供作者與讀者交流的機會。希望這期的文章各位會喜歡。

學生會編輯部 盧穎

2017.03.17



